

# CROMATICA L'EVOLUZIONE NEL LOGO

2017-2026



# CROMATICA



*festival*  
**CROMATICA**  
*tutti i colori della musica*

# ASSOCIAZIONE PROMOZIONE SOCIALE CROMATICA

Curriculum artistico e progettuale completo  
(2017-2025)

Presidente e Direzione Artistica

*Federico Pistotesi*



---

## IDENTITÀ DELL'ASSOCIAZIONE

L'Associazione Culturale CROMATICA nasce a Grosseto come progetto artistico, culturale e sociale che unisce musica, arti performative e impegno civile. La sua missione è valorizzare il talento – in particolare quello delle giovani generazioni – promuovere la multidisciplinarietà e creare un dialogo costante tra cultura, territorio e solidarietà. CROMATICA si configura come uno spazio aperto di sperimentazione, dove la tradizione musicale incontra linguaggi contemporanei, favorendo inclusione, crescita culturale e partecipazione attiva della comunità.



---

## LE ORIGINI: DALLE CENERI DELLA PINETA ALLA NASCITA DI CROMATICA

nasce dall'evoluzione del "Concerto per la Pineta", evento commemorativo ideato in seguito al devastante incendio della Pineta del Tombolo. Fin dalle prime edizioni, la manifestazione ha unito musica e divulgazione scientifica per sensibilizzare il pubblico sull'importanza del patrimonio ambientale della Maremma.

Da quell'esperienza prende forma il Festival **CROMATICA** - *Tutti i colori della musica*, sostenuto sin dall'inizio dal Comune



di Grosseto e dalla Pro Loco di Marina di Grosseto e Principina a Mare. Nel 2023 anche l'identità visiva dell'Associazione viene rinnovata, con un logo che continua ad essere rappresentato dal pino marittimo e al mare, simboli di radicamento territoriale e apertura verso il futuro rivisto in chiave moderna, rispettando le radici dell'associazione ma fornendo una chiave più moderna e concettuale.

---

## SOSTEGNO ISTITUZIONALE E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO

Fin dalla sua nascita, CROMATICA ha operato in stretta sinergia con le istituzioni locali, contribuendo alla valorizzazione culturale e turistica del territorio.

Il Festival rappresenta oggi un appuntamento riconosciuto nel panorama culturale maremmano, capace di coniugare qualità artistica, accessibilità e attenzione al sociale. Un elemento centrale del progetto è la promozione dei giovani talenti, ai quali viene offerta una reale opportunità di crescita, confronto e visibilità professionale, oltre alla presenza di artisti di fama internazionale.



**COLLABORAZIONI E RETI DI ECCELLENZA** Nel corso degli anni il Festival CROMATICA ha costruito una rete di collaborazioni con importanti realtà musicali e culturali nazionali:

FONDAZIONE  
 GUIDO  
d'AREZZO

**BS**  
BALLETTO DI SIENA

Conservatorio Rinaldo Franci di Siena,  
AGIMUS  
Associazione Recondite Armonie Ed altre  
Nuove collaborazioni di prestigio (dal 2025):  
Fondazione Guido d'Arezzo – Scuola *Le Stanze dell'Opera*  
Martino – stilista di alta moda  
Balletto di Siena – Direzione Marco Batti  
Elisabetta Scatarsi – soprano e docente Conservatorio di Latina  
Stefano Bini – presentatore televisivo e radiofonico  
Vanessa Rusci – fotografa d'arte  
Erminio Sinni – cantautore noto a livello nazionale



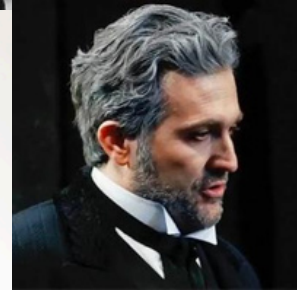
Conservatorio di Siena  
Rinaldo Franci



Istituto di Alta Formazione Musicale



ANTONIO  
MARTINO  
COUTURE



## IL FESTIVAL CROMATICA – CRONOLOGIA DELLE EDIZIONI

### 1° Festival Cromatica 2017



30 GIUGNO DUO BENEDETTELLI – VAI

"TERMIN ALBERTÓK – VIAGGIO MUSICALE INTORNO AL MONDO"

Alessandro Benedettelli, chitarra  
Giovanni Vai, clarinetto

**14 LUGLIO "Affetti Musicali" – CONCERTO DI MUSICA BAROCCA  
QUARTETTO D'ARCHI ALLEGRO CON BRIO**

- Massimo Merone, violino
  - Valentina Garofoli, violino
  - Giulia Bernardini, viola
  - Michele Lanzini, violoncello
- Con la partecipazione di:  
Antonella Biagioni (soprano), Silvia Striato (soprano),  
Luana Viciani (mezzosoprano),  
Federico Pistolesi (tenore)



**21 LUGLIO CONCERTO LIRICO – "DALLA CANZONE AL Duetto  
D'OPERA"**

Antonella Biagioni, soprano  
Luana Viciani, mezzosoprano  
Federico Pistolesi, tenore  
Matteo Andreini, pianoforte  
Sandra Biagioni, direzione  
Diego Benocci, pianoforte  
Federica Pisacane, flauto

**28 LUGLIO**

**DVO VALLINI – ADORNO  
"SAXOPHONE COLOURS: DAPARIQI A BUENOS AIRES"**

Davide Vallini, sassofono  
Giuliano Adorno, pianoforte

**11 AGOSTO CONCERTO LIRICO PER LA  
PINETA**

Antonella Biagioni, soprano  
Silvia Striato, soprano  
Luana Viciani, mezzosoprano  
Federico Pistolesi, tenore  
Claudio Lonzi, baritono  
Matteo Andreini, pianoforte

Ingresso libero

Quarto anniversario del grande incendio

**18 agosto ore 21,15**  
Presso Hotel Terme Marine S. Leopoldo  
Marina di Grosseto

*Concerto lirico per la pineta*



**Brani lirici di Mozart, Puccini, Verdi**

Soprani: Silvia STRIATO, Antonella BIAGIONI  
Mezzo soprano: Luana VICIANI  
Tenore: Federico PISTOLESI  
Pianoforte: M° Matteo ANDREINI

Opéra Franco TASSI, naturalista, Centro Studi Comunità Paroli "La Natura Invertebrata Il Fiume"  
Ugo CIRILLI III, responsabile del Progetto Pineta Ibero Lemone



25 Agosto SOCIETÀ CORALE PUCCINI

*"Musica Divina – Puccini"*  
Direttore: Walter Marzilli



## 2° FESTIVAL CROMATICA 2018

Espansione del progetto verso repertori internazionali, contaminazioni tra classica, tango, musical e musica popolare



6 Luglio

*"CANTI DAL MONDO fra terra E CIELO"*

Lorenza Baudo, direzione e voce

Coro Vocolibera

Guglielmo Eboli, percussioni

Ospiti: Andrea Santoni (voce)

no,  
Jana Theresa Hildebrandt (flauto)

13 LUGLIO "SERATE MUSICALI"

Lucia Golini, soprano  
Gloria Mazzi, pianoforte

20 LUGLIO "MEDITERRANEA E DINTORNI"

Fabio Montomoli, chitarra  
Francesco Iannitti Piromallo, pianoforte



22 LUGLIO GIOVANI MAESTRI DEL PIANOFORTE GROSSETO SUMMER FESTIVAL - RECONDITE ARMATE

7 LUGLIO "PASSIONE TANZO E MUSICAL: DA BROADWAY A BUENOS AIRES"

Antonella Biagioni, soprano  
Stefania Paddeu, soprano  
Federico Pistolesi, tenore  
Francesco Iannitti Piromallo, pianoforte  
Alessandro Golini, violino

3 AGOSTO: NAPOLI E DINTORNI

Tommaso Imperio, chitarra  
Francesco Melani, clarinetto e voce  
Angelo Fucci, contrabbasso  
Silvia Striato, voce  
Patrizia Quatraro, voce e percussioni



12 Agosto **Quartetto Sincronie**

Houman Vaziri, violino  
 Agnese Balestracci, violino  
 Arianna Bloise, viola  
 Valerio Cassano, violoncello

### 3° FESTIVAL CROMATICA 2019

**INTRODUZIONE DI GOSPEL, RECITAL SOLISTICI E CONCERTI TEMATICI, CON UNA CRESCENTE PARTECIPAZIONE DI PUBBLICO.**



5 LUGLIO **MARINA DI GROSSETO - GOSPEL & SPIRITUALS**

*Sisters and Brothers Gospel Choir Ensemble*  
 Direttrice: Carla Baldini

14 LUGLIO - **PRINCIPINA A MARE MIDNIGHT SAXOPHONE QUARTET**

19 LUGLIO - **DVO PIANOFORTE FLAUTO**

Jana Theresa Hildebrandt, flauto  
 Monica Jimenz Calv Pianoforte

26 LUGLIO - **PRINCIPINA A MARE "IN VIAGGIO DE BUENOS AIRS À PARIS"**

Duo Lanzini - Luti

2 AGOSTO - **PRINCIPINA A MARE EMOZIONI D'ESTATE - CONCERTO LIRICO**

Federico Pistolesi, tenore  
 Silvia Striato, soprano  
 Luana Viciani, contralto





9 Agosto – Marina Di Grosseto RECITAL Pianistico ANTONIO Di Cristofano

11 Agosto – Marina Di Grosseto "D'Amore E D'Altre storie" – CONCERTO Lirico

---

## L'ANNO 2020 – SINERGIA E RIORGANIZZAZIONE CULTURALE

Il 2020 ha rappresentato per CROMATICA un anno di transizione e riorganizzazione, segnato da un contesto storico complesso che ha imposto nuove modalità di progettazione culturale. In questo periodo, l'asso ha confluito temporaneamente nella neoformazione del *San Rocco Festival*, avviando una collaborazione fondata sulla condivisione di obiettivi artistici e sulla volontà di garantire continuità all'offerta culturale del territorio. All'interno di questa sinergia, CROMATICA ha curato e realizzato due eventi musicali, contribuendo in modo attivo alla direzione artistica e all'organizzazione, mantenendo intatti i propri valori fondanti: qualità artistica, accessibilità e attenzione alla comunità. Questa esperienza ha rappresentato un momento di confronto e crescita, rafforzando il network territoriale e ponendo le basi per il successivo rilancio autonomo del FestivalCROMATICA, che negli anni seguenti tornerà con una visione ancora più ampia, strutturata e multidisciplinare.



## 4° FESTIVAL CROMATICA 2021

anno di assestamento dopo lo stop forzato causa Covid . É stato un anno  
 Approfondimento del repertorio sacro lirico, con produzioni di grande valore artistico



8 LUGLIO – MARINA DI GROSCETTO  
 G.B. PERGOLESI – STABAT MATER

Silvia Striato, soprano  
 Luana Viciani, contralto  
 Orchestra da Camera "C. Cavalieri"  
 Direttore: Laura Bianchi



13 Agosto – Principina A Mare Duo Violino Chitarra

“Di tutto un Pop Duo” Alessandro Golini e Battistini  
Violino e chitarra



27 Agosto – Marina Di Grosseto - Trio

Trio pianoforte flauto e  
soprano “Ma quante arie si  
danno”

## 5° FESTIVAL CROMATICA 2022

Consolidamento della collaborazione con il Conservatorio Rinaldo Franci e apertura al jazz e alla musica contemporanea.



13 Agosto – Principina A Mare Duo Violino Chitarra

• 10 Luglio Jacopo Mai, Pianoforte – Ilaria Pinelli, Violino

5 Agosto Ensemble Di Saxofoni – Conservatorio  
Rinaldo Franci

24 Luglio - Clara Gatti Comini Arpa Concerto Jazz

18 Agosto Gabriele Milani, Tromba /  
Andrea Vanni, Pianoforte



## 6° FESTIVAL CROMATICA 2023

Festival articolato in numerosi appuntamenti multidisciplinari, con attenzione a tematiche sociali e solidali.



**17 GIUGNO CONCERTO PER LAURA –  
AULA MAGNA UNIVERSITÀ DI SIENA**  
*Classe di Canto del Conservatorio  
Rinaldo Franci di Siena diretta dalla  
Mezzo soprano Laura Polverelli  
in memoria della Poanosta Laura  
Pasqualetti*

**4 LUGLIO Trio DELL'ACCADEMIA –  
AMIATA ENSEMBLE**

**29 GIUGNO YOUTH AND LOVE DUO (UK)**

*BethanTherry e Francesca Lauriduo inglese*



**5 AGOSTO LA VOCE NEI SECOLI**  
*Alessandra Rossi e Ettore Candela*

**9 AGOSTO PICCOLE FORME A CONFRONTO**  
*pianoforte – Matteo Cabras pianoforte*

**12 AGOSTO - DUO DE LUCA**  
*fratelli De Luca  
violino e pianoforte*

# 7° FESTIVAL CROMATICA 2024

*Produzioni originali, eventi solidali e contaminazioni tra opera, narrazione e nuove forme di spettacolo.*

**13 LUGLIO – CONCERTO LIRICO AMOR SACRO AMOR PROFANO**

*Soprano Stefania Paddue Pianoforte Marco Inchingolo*

**21 LUGLIO CONCERTO PER ARCHI E PIANOFORTE**

*Conservatorio Rinaldo Franci – con al pianoforte il Maestro Matteo Fossi ( direttore Conservatorio di Siena)*

**28 LUGLIO TOSCA – ELISABETTA SCATARZI (CONSERVATORIO LATINA)**

*Storie di donneromane(eventosolidaleperOlimpyade Gouges)*



*Concerti presso Hotel Terme Loepoldo II Marina di Grosseto*



**01 Agosto**

*Luca De Lorenzo  
in Stand Up Opera –  
evento per La Farfalla*

**16 Agosto**

*DUO NAMI*

**24 Agosto**

*Martins Barlotta, chitarra  
DalsudAmerica al nordEuropa*

*Concerti presso Vivaio Principina*

## 8° FESTIVAL CROMATICA 2025



29 GIUGNO – TEATRO DEGLI INDUSTRI

Teatro degli Industri  
(Grosseto)  
*Aried'Incanto – Il grande  
concerto lirico italiano*

12 LUGLIO – TALAMONE CIRCOLO DELLA VELA

*Talenti in Scena – vincitori  
borse di studio*



9 AGOSTO – PRINCIPINA A MARE L'OFFICINA DEL  
MALCONTENTO

*Barbera & Champagne*  
Spettacolo di teatro  
canzone tra tradizione  
mediterranea e  
suggerimenti parigine.



21 SETTEMBRE - Grosseto

GALÀ UFFICIALE DEL FESTIVAL - "LA Grosseto PIÙ BELLA CHE C'È"

Evento conclusivo multidisciplinare con danza, moda, musica e solidarietà.



## ATTENZIONE DEI MEDIA E RISONANZA STAMPA

Nel corso degli anni, il Festival e l'Associazione CROMATICA hanno ricevuto **ampia e costante attenzione da parte della stampa cartacea e online**, a livello locale e regionale, a conferma della qualità artistica delle proposte e della rilevanza culturale e sociale del progetto.

Numerosi articoli, interviste e servizi hanno raccontato l'evoluzione del Festival, mettendo in luce: il valore culturale delle iniziative proposte;

il forte legame con il territorio e le istituzioni;

l'attenzione alla formazione dei giovani talenti;

la capacità di coniugare musica, arti performative e solidarietà.

La presenza sui media ha accompagnato tutte le fasi di crescita di CROMATICA, contribuendo a consolidarne l'identità e ad ampliare il pubblico di riferimento, rafforzando al contempo la credibilità del progetto nei confronti di enti, fondazioni e partner.



**Tempo libero**  
 Cultura / Spettacoli / Società

**Moda e danza**  
**'La Grosseto più bella che c'è'**  
 Appuntamento domani nel salone d'onore con l'evento organizzato da Cromatica

**Arriva la città 'Un mondo di Telemundo'**  
 Una mostra con diciassette artisti



**CONCERTI APPUNTAMENTI A MARINA E PRINCIPINA**  
**Con «Cromatica» tornano tutti i colori della musica**

SI APRE la seconda edizione di «Cromatica, tutti i colori della musica», la rassegna organizzata dall'associazione culturale Cromatica in collaborazione con il Comune di Grosseto e con il sostegno di Marina di Mare e Principina.



**Cromatica**  
 A Marina e Principina a Mare tutto in tutti i colori delle note

**Le di La di Fo**

**VITAFLEX materassi**

**GROSSETO**  
**Le associazioni donano a Irene Dari i ricavi delle raccolte fondi**  
 Nobili gesti solidali: anche il cantautore Sinni regala il proprio cachet

**MAREMMA**  
 Festival Cromatica, al via la settima edizione

**GIORNO&NOTTE**  
**Cromatica Domenica cala il sipario Gran gala con danza, musica e moda**  
 Appuntamento al comando della Guardia di finanza, occorre prenotare

**Solidarietà**  
 Irene Dari, il cantautore che ha donato il proprio cachet...

**Federico Pistolesi è il cortigiano Matteo Borsa nel prestigioso allestimento aretino dell'opera di Verdi 'Un tenore grossetano nel cast di un grande "Rigoletto"**

**locandina Rigoletto**  
 Cromatica Arezzo

**Il Rigoletto in scena al Petrarca di Arezzo nasce dalla coproduzione tra Fondazione Guido d'Arezzo e Vent'Lucenti con la regia di Manu Lalli...**

Alcuni articoli usciti su cromatica nel corso degli anni

## CONCLUSIONI:

In nove anni di attività Cromatica ha realizzato decine di concerti, coinvolgendo centinaia di artisti, conservatori, enti culturali e realtà sociali, affermandosi come festival di riferimento per la qualità artistica, la sperimentazione e l'impegno civile. L'Associazione rappresenta oggi un modello virtuoso di progettazione culturale, capace di coniugare qualità artistica, formazione, inclusione e solidarietà. Dalle origini legate al *Concerto per la Pineta* fino alla visione internazionale attuale, CROMATICA continua a crescere mantenendo salda la propria missione: trasformare l'arte in un'esperienza condivisa e in uno strumento di bene comune.



*festival*  
**CROMATICA**  
*tutti i colori della musica*



**TOROLATICA**